

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с.Спаспору́б

Утверждено
приказом № 121 от 31.08.2022
по МБОУ «СОШ» с. Спаспору́б

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Театральный кружок».

Направление: Общекультурное
Возраст обучающихся: 10,11 класс.
Срок реализации программы: 1 год.

Составитель программы:
Микулин Надежда Анатольевна

с.Спаспору́б
2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Новые образовательные стандарты предъявляют к участникам образовательного процесса более высокие требования. Одной из важнейших педагогических задач становится повышение общекультурного уровня обучающихся, а также формирование эстетического вкуса и потребности духовной культуры. Приобщение к искусству способствует воспитанию у ребенка убеждений и духовных потребностей, формируя его художественный вкус.

Целью программы является:

1. Совершенствовать художественный вкус обучающихся, воспитывать их нравственные и эстетические чувства, научить чувствовать и ценить красоту.
2. Развить творческие способности школьников, их речевую и сценическую культуру, наблюдательность, воображение, эмоциональную отзывчивость.

Задачи:

1. Помочь обучающимся преодолеть психологическую и речевую «зжатость».
2. Формировать нравственно – эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.
3. Развивать фантазию, воображение, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность средствами театрального искусства.
4. Раскрывать творческие возможности детей, дать возможность реализации этих возможностей.
5. Воспитывать в детях добро, любовь к ближним, внимание к людям, родной земле, равнодушное отношение к окружающему миру.
6. Развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
7. Развивать чувство ритма и координацию движения;
8. Развивать речевое дыхание и артикуляцию; развивать дикцию на материале скороговорок и стихов;
9. Знакомить детей с театральной терминологией; с видами театрального искусства, воспитывать культуру поведения в общественных местах.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание курса	Форма организации	Вид деятельности
Театр (4 ч)		
Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург	Познавательная беседа, работа в малых группах, артикуляционная гимнастика	Познавательная, игровая
Театральные жанры	Познавательная беседа, работа в малых группах, иллюстрирование, инсценирование прочитанного произведения	Познавательная, проблемно-ценностное общение
Основы актерского мастерства (20 ч)		
Язык жестов.	Актерский тренинг, мастерская образа	Познавательная, художественное творчество
Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции.	Актерский тренинг, игра, иллюстрирование, изучение основ сценического мастерства, инсценирование прочитанного произведения	Познавательная, художественное творчество
Интонация.	Актерский тренинг, иллюстрирование, изучение основ сценического мастерства	Познавательная, художественное творчество
Темп речи.	Актерский тренинг, иллюстрирование, изучение основ сценического мастерства	Познавательная, художественное творчество
Рифма.	Актерский тренинг, изучение основ сценического мастерства, выступление в мини-группах	Познавательная, художественное творчество
Ритм.	Актерский тренинг, иллюстрирование	Познавательная, художественное творчество
Считалка.	Актерский тренинг, изучение основ сценического мастерства	Познавательная, художественное творчество
Скороговорка.	Актерский тренинг, изучение основ сценического мастерства, работа в малых группах	Познавательная, художественное творчество
Искусство декламации.	Актерский тренинг, изучение основ сценического мастерства, работа в малых группах	Познавательная, художественное творчество
Импровизация.	Актерский тренинг, изучение основ сценического мастерства, работа в малых группах, выступление	Познавательная, художественное творчество, игровая

Диалог. Монолог.	Актерский тренинг, изучение основ сценического мастерства, работа в малых группах, инсценирование прочитанного произведения, выступление малых групп	Познавательная, художественное творчество, игровая
Наш театр (10 ч)		
Работа над спектаклем по мотивам сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева»	Актерский тренинг, просмотр видео спектаклей, постановка спектакля, мастерская декораций и костюмов, выступление.	Познавательная, художественное творчество, трудовая, (производственная) деятельность, досугово-развлекательная деятельность

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные УУД: формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Формирование установки на здоровый образ жизни.

Познавательные УУД: умение устанавливать причинно-следственные связи, ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения творческих заданий, умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.

Коммуникативные УУД: умение вступать в диалог, понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. Умение договариваться, находить общее решение, работать в группах. Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать, умение контролировать действия партнёра по деятельности. Умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Формировать способность адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Регулятивные УУД: Моделирование различных ситуаций поведения в школе и других общественных местах. Различение допустимых и недопустимых форм поведения. Умение адекватно принимать оценку учителя и одноклассников. Умение осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания.

Формы и методы работы.

Форма занятий - групповая и индивидуальные занятия, со всей группой одновременно и с участниками конкретного представления для отработки дикции. Основными формами проведения занятий являются театральные игры, конкурсы, викторины, беседы, спектакли и праздники.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование раздела	Наименование темы	Количество часов	Формы, виды работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Учет рабочей программы воспитания
1	Раздел «Театр» 4 часа	Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург. (2 часа)	1	Беседа с использованием наглядностей	https://театральнаяпедагогика.рф/about_resurs	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Театральные жанры. (2 час)	1	Беседа с использованием наглядностей, практическая работа		Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
2	Основы актёрского мастерства 20 часов	Язык жестов.	1	Беседа с использованием наглядностей, практическая работа	https://театральнаяпедагогика.рф/about_resurs	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции. (4 часа)	1	Беседа с использованием наглядностей, практическая работа		Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Интонация. (2 часа)	1	Беседа с использованием наглядностей, практическая работа		Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Темп речи. (2 часа)	1	Беседа с использованием наглядностей, практическая работа		Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Рифма.	1	Беседа с использованием наглядностей, практическая работа		Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Ритм.	1	Беседа с использованием наглядностей, практическая работа		Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Считалка.	1	Беседа с использованием		Модуль «Школьный урок»,

				наглядностей, практическая работа		«Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Скороговорка.	1	Беседа с использованием наглядностей, практическая работа		Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Искусство декламации. (2 часа)	1	Беседа с использованием наглядностей, практическая работа		Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Импровизация. (2 часа)	1	Беседа с использованием наглядностей, практическая работа		Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Диалог. Монолог. (2 часа)	1	Беседа с использованием наглядностей, практическая работа		Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
3	Наш театр 10 часов	Работа над спектаклем по мотивам сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (10 часов)	1	Беседа с использованием наглядностей, практическая работа		Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
	Итого:		34			