

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с.Спаспоруб

Утверждено
приказом № 121 от 31.08.2022
по МБОУ «СОШ» с. Спаспоруб

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Умелые ручки»

Направление: Декоративно-прикладное творчество

Возраст учащихся: 1 класс

Срок реализации: 1 год

Составитель программы:
Климова Елена Николаевна

с.Спаспоруб
2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Декоративное творчество наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения.

Творчество – особый вид деятельности, оно в самом себе несет удовлетворение. (С.Моэм)

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического образования федеральных образовательных стандартов.

Курс «Умелые ручки» реализует *общекультурное* направление во внеурочной деятельности в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения.

Содержание программы «Умелые ручки» является продолжением изучения смежных предметных областей (изобразительного искусства, технологии, истории) в освоении различных видов и техник искусства. Программа учит детей работать с различным материалом (природный материал, бумага, тесто, пластилин, нитки, ткань и т.д.). Дети знакомятся с различными техниками выполнения работ (аппликация, лепка и т.д.). Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Программа способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;
- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни - формированию понятия о роли и месте декоративно - прикладного искусства в жизни;
- освоению современных видов декоративно - прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно - творческой деятельности, пониманию связи художественно - образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы;
- знакомству с историей пластилина, бисероплетения, бумагопластики, народными традициями и праздниками в России;
- проведению внеаудиторных занятий (экскурсии)

Цель программы:

- развитие творческих способностей, мелкой моторики рук, пространственного воображения, логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации;
- овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

- расширить представления о многообразии видов декоративно - прикладного искусства;
- познакомить обучающихся с разными видами искусства, с различными техниками выполнения работ;

- формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно - прикладным искусством;
- вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;
- реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
- воспитывать художественно - эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

Содержание программы определяется возрастными особенностями младших школьников.

Основной *формой работы* являются аудиторные и внеаудиторные занятия. На занятиях предусматриваются следующие *формы организации учебной деятельности*: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество, экскурсии.

Занятия включают в себя *теоретическую* часть и *практическую* деятельность обучающихся. Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала.

Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

Занятия проводятся в течение учебного года 1 раз в две недели продолжительностью 35 минут.

Форма проведения занятий – кружок.

На реализацию курса «Умелые ручки» в 1 классе отводится 17 ч в год (1 час в две недели).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Экскурсия на пришкольный участок. Сбор природного материала
2. Выполнение аппликации «Наш дом».
3. Выполнение аппликации «Чебурашка». Просмотр фрагмента мультфильма «Чебурашка и крокодил Гена»
4. Выполнение аппликации из резаных ниток «Мышка»
5. Вырезание геометрических фигур из цветной бумаги и изготовление аппликации «Лесенка».
6. Выполнение аппликации из геометрических фигур «Дом»
7. Выполнение аппликации из пуговиц «Светофор»
8. Выполнение объёмной аппликации «Новогодняя игрушка
9. Рисование пластилин
10. Выполнение обратной мозаики на прозрачной основе «Тюльпаны»
11. Выполнение обратной мозаики на прозрачной основе «Мимоза»
12. Знакомство с техникой лепки из солёного теста
13. Лепка из солёного теста «Ваза»
14. Знакомство с техникой оригами.
15. Выполнение аппликации из одинаковых деталей оригами «Букет»
16. Изготовление конверта. Беседа о том, для чего нужны конверты
17. Выполнение коллективной композиции в технике оригами

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Прогнозируемый результат:

- Скоординированы движения кистей рук воспитанников;
- развито творческое воображение у воспитанников;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);

- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.*

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование раздела	Наименование темы	Количество часов	Формы, виды работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Учет рабочей программы воспитания
1	Аппликация и моделирование, рисование	Вводное занятие. Экскурсия	1	Беседа и использованием наглядного материала, практическая работа	http://stranamasterov.ru	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Аппликация из природных материалов «Мой дом»	1	Беседа и использованием наглядного материала, практическая работа	http://stranamasterov.ru	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Аппликация из крупы «Чебурашка»	1	Беседа и использованием наглядного материала, практическая работа	http://stranamasterov.ru	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Аппликация из резаных ниток «Мышка»	1	Беседа и использованием наглядного материала, практическая работа	http://stranamasterov.ru	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Аппликация из геометрических фигур «Лесенка»	1	Беседа и использованием наглядного материала, практическая работа	http://stranamasterov.ru	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Аппликация из геометрических фигур «Дом»	1	Беседа и использованием наглядного материала, практическая работа	http://stranamasterov.ru	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Аппликация из пуговиц. Светофор.	1	Беседа и использованием наглядного материала, практическая работа	http://stranamasterov.ru	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»

		Объёмная аппликация. Новогодняя игрушка.	1	Беседа и использованием наглядного материала, практическая работа	http://stranamasterov.ru	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
2	Работа с пластическими материалами	Рисование пластилином. Снеговик.	1	Беседа и использованием наглядного материала, практическая работа	http://stranamasterov.ru	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Обратная мозаика на прозрачной основе. Тюльпаны.	1	Беседа и использованием наглядного материала, практическая работа	http://stranamasterov.ru	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Обратная мозаика на прозрачной основе. Мимоза	1	Беседа и использованием наглядного материала, практическая работа	http://stranamasterov.ru	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Лепка из солёного теста.	1	Беседа и использованием наглядного материала, практическая работа	http://stranamasterov.ru	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Лепка из солёного теста. Ваза.	1	Беседа и использованием наглядного материала, практическая работа	http://stranamasterov.ru	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Аппликация из одинаковых деталей оригами.	1	Беседа и использованием наглядного материала, практическая работа	http://stranamasterov.ru	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Аппликация из одинаковых деталей оригами. Букет.	1	Беседа и использованием наглядного материала, практическая работа	http://stranamasterov.ru	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
		Изготовление конверта	1	Беседа и использованием наглядного материала,	http://stranamasterov.ru	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность»,

				практическая работа		«Профориентация»
		Коллективные композиции в технике оригами. Планирование	1	Беседа и использованием наглядного материала, практическая работа	http://stranamasterov.ru	Модуль «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Профориентация»
	Итого:		33			